

Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района

«Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета
Протокол от 31.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
Фокиной С.С.
№ 163 от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней (4-5 лет) группы

« Цыплята » № 4

на 2023-2024 уч.г.

Составители:

Давкант Мария Алексеевна, воспитатель

Кипоть Людмила Александровна, воспитатель

г. Белоярский
2023 год

Содержание

Аннотация к рабочей программе.....	2
I. Целевой раздел программы (обязательная часть).....	2
Пояснительная записка.....	2
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3. Характеристика особенностей развития детей (4-5 лет).....	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	7
1.5. Система оценки результатов освоения программы.....	9
1.6. Социальный паспорт группы.....	10
1.7. Социальный паспорт семей воспитанников.....	12
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть).....	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:.....	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	19
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	22
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	29
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	42
2.1.6. Перечень методических пособий.....	49
2.1.7. Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям.....	51
2.1.8. Использование здоровьесберегающих технологий.....	57
2.1.9. Учебный план.....	61
2.1.10. Расписание ООД.....	62
2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений...63	63
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	63
2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.....	66
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников.....	68
2.2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.....	74
III. Организационный раздел.....	79
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....	79
3.2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.....	80
3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.....	81
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	82
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	83
3.6. Список используемой литературы.....	83
IV. Приложения.....	84
Приложение 1. Список детей группы.....	84
Приложение 2. Характеристика родительского состава.....	85
Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.....	87
Приложение 4. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды.....	134

Содержание

Аннотация к рабочей программе

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование России приобрело статус первого уровня общего образования. Отношения в сфере дошкольного образования при реализации образовательных программ регулируются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО), основная миссия которого - преемственность целей, задач и содержания различных уровней образования при сохранении уникальности и самоценности дошкольного детства как важного социально значимого этапа в жизни человека.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Образовательная деятельность в детском саду, отвечающая требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направлена на обеспечение познавательного, физического, эмоционально-эстетического и социально-этического развития детей дошкольного возраста.

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет на 2023 -2024 учебный год (далее - Программа) является составным компонентом образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» (далее – МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»)

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
 - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
 - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
 - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
 - Устав ДОУ;
 - Программа развития ДОУ;
- Обязательная часть программы соответствует ФОП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие):
- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
 - создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
 - создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Программа призвана обеспечить поддержку становления и развития у воспитанников дошкольной организации (далее ДОУ) познавательной активности, готовности самостоятельно учиться в течение всей жизни (навыков непрерывного образования), привычки к здоровому активному образу жизни, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Целями программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Важнейшим принципом создания и реализации Программы является признание разнообразия детей и детства, обеспечение равных шансов на получение качественного образования.

Образовательная деятельность строится на основе психолого-педагогической поддержки индивидуального темпа развития детей с опорой на их сильные стороны и способности.

1) Принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

2) Принцип содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

3) Принцип признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5) Принцип сотрудничество ДОУ с семьей;

6) Принцип приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) Принцип формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) Принцип возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) Принцип учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.3. Характеристика особенностей развития детей (4-5 лет)

Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.

Общее количество детей – 24 человек 9 девочек 37%

15 мальчиков 63%

Росто - весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7- 8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно - схематическое мышление.

Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания.

На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. **Речь становится предметом активности детей.** Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая **сюжетно-ролевая игра**, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры.

Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было - будет).

1.4. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

В средней группе к 4-5 годам ребенок:

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- использование и понимание разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Система оценки результатов освоения программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (по Ю. А. Афонькиной) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Процедура педагогической диагностики реализуется пошагово: 1-й шаг. Изучение показателей уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели составят для педагога схемы наблюдения за детьми. 2-й шаг. Соотнесение своих наблюдений и определение уровня эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах. 3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

1.6. Социальный паспорт группы

Таблица №1

№ п/п	ФИО ребенка	Дата рождения, национальность	Домашний адрес, телефон	Сведения о матери (ФИО, место работы, должность, контактный телефон)	Сведения об отце (ФИО, место работы, должность, контактный телефон)	Состав семьи (однодетная или более, ФИО другого ребенка, дата рождения)

Основная характеристика контингента детей группы

Таблица №2

№ п/п	Характеристика детей	Количество
1.	Общее количество детей	24
2.	Количество мальчиков	15
3.	Количество девочек	9
4.	Количество детей коренной национальности	0
5.	Количество детей инвалидов	1
6.	Количество детей с аллергическими заболеваниями	1
7.	Количество детей с хроническими заболеваниями	
8.	Количество детей с нарушением речи	4
9.	Количество детей по группам здоровья	
9.1	Количество детей с I группой здоровья	6
9.2	Количество детей с II группой здоровья	18
9.3	Количество детей с III группой здоровья	

9.4	Количество детей с IV группой здоровья	
9.5	Количество детей с V группой здоровья	

Таблица №3

100*12/21=		Количество		%	
Количество семей		24		100%	
Количество детей в семье:	Один ребенок	4		17%	
	Два ребенка	14		58%	
	Три ребенка	6		25%	
	Больше трех детей				
Семьи:	Полные	18		75%	
	Неполные				
	Полные измененные				
	Многодетные	6		25%	
	Семья-опекун				
	Двухязычные				
Образование родителей:		мать	отец	мать	отец
	Высшее	13	8	54%	33%
	Бакалавр				
	Среднее профессиональное	6	12	25%	50%
	Среднее	1	2	4%	8%
	Неполное среднее				
Социальное положение:		мать	отец	мать	отец
	Безработный	1	1	4%	4%
	Служащий				
	Рабочий	23	22	96%	92%
	Предприниматель	0	1		4%
	Родители-инвалиды				
	Студенты				
Возраст родителей:		мать	отец	мать	отец
	до 25 лет	1	1	4%	4%
	от 25 до 35 лет	8	6	38%	28%
	от 35 до 45 лет	12	10	57%	47%
	свыше 45 лет	1	1	4%	4%

1.7. Социальный паспорт семей воспитанников.

<u>ФИО ребенка</u> _____	
Дата рождения _____	Гражданство, национальность _____
№ страхового полиса _____	
Свидетельство о рождении:	
серия _____	номер _____
Кем выдано _____	
Домашний адрес по прописке: _____ фактическое проживание _____	
<u>Мать.</u>	
ФИО _____	
Год рождения _____	Гражданство, национальность _____
Место работы _____	
Должность _____	
Образование _____	
Телефон _____	
<u>Отец.</u>	
ФИО _____	
Год рождения _____	Гражданство, национальность _____
Место работы _____	
Должность _____	
Образование _____	
Телефон _____	
Количество детей в семье _____	Какой по счету ребенок _____
Семья полная/неполная/полная измененная _____	
ФИО <u>бабушки/дедушки</u> (если живут в г. Белоярский) _____	
_____ Номер телефона: _____	
<u>Здоровье ребенка:</u>	
Хронические заболевания _____	
Аллергия: _____	
Нужно учитывать _____	
Дополнительные сведения о ребенке/семье _____	

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица № 5

Задачи	Содержание
1) в сфере социальных отношений:	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животными растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. • Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на

разнообразии эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.
- Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств общения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.
- Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населенного пункта, в котором они живут. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомить с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); • знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) в сфере трудового воспитания:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов • Хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). |
|--|--|

	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения:	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым

поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
- Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица №6

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; • развивать способы решения поисковых задач самостоятельной и совместной деятельности с взрослыми; • обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; • расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; • развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать 	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2. Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию</p>

участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3. Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их

	<p>устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4. Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица №7

Задачи	Содержание
1) Развитие словаря	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
2) Звуковая культура речи	
<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. • Проводить работ по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным 	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию,</p>

<p>звучом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>3) Грамматический строй речи</p>	
<p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>4) Связная речь</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. • Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. • Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. • Использовать формулы речевого этикета при ответе по 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. • Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения

<p>телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 	<p>описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. • Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по - разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по 	<p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них</p>

<p>длительности звучания (короткие и длинные).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 	<p>первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. • Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). • Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). • Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>Перечень художественной литературы.</p> <p>Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик - дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень - потетень».</p> <p>Русские народные сказки. «Гуси - лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса- лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М. А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина); «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-</p>

Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по

выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа

	<p>по выбору).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латышского Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. А. Балинт «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица №8

Задачи	Содержание
1) Приобщение к искусству:	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус. • Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности. • Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека. • Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства. • Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное. • Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край. • Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и

	<p>настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания, отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.• Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.• Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.• Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). • Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый - полосатый».
2) Изобразительная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, 	<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; • педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; • направляет внимание детей на передачу соотношения

народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

- продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
- ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
- формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

	<p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка:</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация:</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные</p>
--	---

	<p>из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) Конструктивная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). • Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит

	<p>детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. • Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<p>4) музыкальная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; 	<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

- педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение:

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Песенное творчество:

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной

	<p>песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений. - Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. - Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова - Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. - Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова;</p>
--	--

	<p>«Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p> <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. - Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. - Игры с пением. «Огородная - хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. - Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. - Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». - Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо»,
--	---

	<p>«Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; - Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
<p>5) театрализованная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • Формировать у детей простейшие образно - выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно- эстетические и эмоциональные переживания; • Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). • Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). • Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). • Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно

	<p>вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
б) культурно-досуговая деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в</p>

<ul style="list-style-type: none"> • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица №9

Задачи	Содержание
1) Приобщение к искусству:	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли,

	<p>расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none">• ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;• ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);• бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин;
--	---

	<p>пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
--	--

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу

	<p>выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строчные упражнения: педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none">• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.• Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полу ёлочкой».
--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none">• Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально - ритмические и танцевальные упражнения. Досуг и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.• Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

1. ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
2. формирование у ребёнка возраст о соответных представлениях и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
3. воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
4. приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
5. формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.6. Перечень методических пособий

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка";

Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латышского Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько;

Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йеуриле и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

2.1.7. Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям

Таблица №10

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение: Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры: - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровые упражнения: - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; - Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации

		<p>досуги, развлечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; -Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность 		
	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; -Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; -Разыгрывание игровых ситуаций; -Рассматривание тематических иллюстраций 	<p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; -Игра экспериментирование; - Развивающая игра; -Интегративная деятельность; -Исследовательская деятельность; - Беседа; 	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование

		<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения 		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация.

		- Викторина.		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	-Рисование, аппликация, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно-прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций	-Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность	Наблюдение; -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивно модельная	-Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; -Рассматривание эстетически привлекательных объектов; -Игры (дидактические,	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; -Обсуждение (произведений

		<p>строительные, сюжетно-ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу модели условиям 	- Самостоятельная конструктивная деятельность	искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность

		игра		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность

2.1.8. Использование здоровьесберегающих технологий.

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в системе дошкольного образования, отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

- приобщение детей к физической культуре;
- использование развивающих форм оздоровительной работы.

Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно - оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, ребёнка и родителей, ребёнка и доктора.

Цель: здоровьесберегающих образовательных технологий:

- обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья;
- сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
- научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии применяются в различных видах деятельности и представлены как:

1. технологии сохранения и стимулирования здоровья - ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая;
2. технологии обучения ЗОЖ - физкультурное занятие, проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, беседы из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж;
3. коррекционные технологии - арт-терапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика.

Задачами здоровьесберегающих технологий являются:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности на свежем воздухе.
2. Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.
3. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Результаты:

1. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
2. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
3. Овладения навыками самооздоровления.
4. Снижение уровня заболеваемости.

В нашей группе работа по здоровьесберегающим технологиям, используемых в работе с детьми в детском саду, осуществляется комплексно, в течение всего дня:

- **утренняя гимнастика** - проводится ежедневно 6-8 мин. с музыкальным сопровождением. Способствует утреннему пробуждению ребенка, формированию положительному эмоциональному фону. У детей при этом формируются ритмические умения и навыки.

-**динамические паузы** - проводятся во время НОД, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Во время их проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой гимнастики и других в зависимости от вида НОД;

- **артикуляционная гимнастика** - упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения, помогают быстрее «поставить» правильное звукопроизношение, преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения;

- **технология музыкального воздействия (музыкотерапия)** музыка обладает сильным психологическим воздействием на детей. В детском саду ежедневно осуществляются музыкальная пауза, через радио - оповещение, которая знакомит детей с музыкальными произведениями, формирует эстетический вкус, способствует повышению иммунитета детей, снимает напряжение и раздражительность, головную и мышечную боль, восстанавливает спокойное дыхание влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или, наоборот, будоражит, возбуждает), вызывает различные эмоциональные состояния (от умиротворенности), покоя и гармонии до беспокойства, подавленности или агрессии). Музыкаотерапия способствует коррекции психофизического здоровья детей в процессе их жизнедеятельности;

- **сказкотерапия** используется для психотерапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание. Дети очень любят «олицетворять» их, обыгрывать. В нашей группе используется современный вариант такого традиционного метода работы с детьми, «Сторисек» (от англ. Storysack – «мешок историй»). **Задачи «Сторисека»:** чтение хорошей детской литературы, расширение кругозора ребенка, пополнение и расширение словарного запаса, формирование звуковой культуры речи, культуры поведения с элементами риторики, развитие навыков осмысленного восприятия окружающего мира, навыков обсуждения, стимулирование интереса к книге и речевому общению. Так же в работе используется кукольный театр, ролевые игры, в которых дети перевоплощаются в разных сказочных героев. Дети также сами сочиняют сказки, ведь придуманная сказка ребёнком, открывающая суть проблемы - основа сказкотерапии. Через сказку можно узнать о таких переживаниях детей, которые они сами толком не осознают, или стесняются обсуждать их с взрослыми;

- **подвижные и спортивные игры** - проводятся ежедневно, как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой и средней степени подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем её проведения;

- **релаксация** - сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечение душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения. Наша задача состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело. С этой целью используются специально подобранные упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма. Проводятся в любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей определяется интенсивность технологии. Используется для работы спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы;

- **логоритмика** - одно из средств оздоровления речи. Это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Занятия по логоритмике включают следующие виды упражнений: ходьбу и маршировку в различных направлениях, упражнения на регуляцию мышечного тонуса направлены на развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц; упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции, упражнения на активизацию

внимания и памяти, счетные упражнения, речевые упражнения, упражнения, формирующие чувство музыкального размера, ритмические упражнения, пение, игру на музыкальных инструментах, пальчиковые игры, упражнения на развитие мимики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие фонематического восприятия. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя;

- **коммуникативные игры** - игры для развития умения общаться, умения сотрудничать и взаимодействовать с людьми в разнообразных жизненных ситуациях. Нарушения в общении, конфликтность и обособленность – признаки слабой адаптации ребенка к окружающему миру, причины серьезных эмоционально-личностных проблем в будущем. Коммуникативные игры и упражнения учат детей жить дружно, сплачивают их, помогают дошкольникам чувствовать друг друга, стимулируют проявление внимания к сверстнику;

- **дыхательная гимнастика** - Дыхание – основа всего живого. Дыхание – основа процесса образования речи; речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения; речевое дыхание – это короткий вдох через нос и длительный выдох через рот. Основной метод развития дыхания – это дыхательная гимнастика. Дыхательная гимнастика: улучшает носовое дыхание, ликвидирует заболевания верхних дыхательных путей, улучшает состояние сердечно-сосудистой системы, улучшает зрение, память, ликвидирует различные неврозы, улучшает работу органов пищеварения, укрепляет сосуды на ногах, улучшает звучание голоса. В своей работе использую несложные упражнения по методике А. Стрельниковой: короткий и резкий вдох носом и абсолютно свободный выдох;

- **гимнастика для глаз** - проводится ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, способствует снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращению. Во время её проведения используется наглядный материал, показ педагога;

- **пальчиковая гимнастика** - проводится ежедневно. Развивает речь ребенка, двигательные качества, повышает координационные способности пальцев рук (подготовка к рисованию, лепке, письму), соединяет пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формирует образно-ассоциативное мышление;

- **самомассаж** - это массаж, выполняемый самим ребёнком. Он улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов, улучшить осанку. Он способствует не только физическому укреплению человека, но и оздоровлению его психики. Для детей самомассаж - это профилактика сколиозов, простудных заболеваний, вегетативных дистоний. Он благоприятствует психоэмоциональной устойчивости к физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм. Самомассаж проводится в игровой форме ежедневно в виде пятиминутного занятия или в виде динамической паузы на занятиях. Весёлые стихи, яркие образы, обыгрывающие массажные движения, их простота, доступность, возможность использования в различной обстановке и в любое время способствуют изменению позиции ребенка из объекта в субъект педагогического воздействия, а это гарантия успеха реабилитационной, коррекционной и развивающей работы.

- **оздоровительные игры** – игры, направленные на удовлетворение естественной биологической потребности ребенка в движении, укрепление мышц, развитие и тренировки всех систем организма путем оптимальных физических нагрузок.

- **гимнастика после дневного сна** (бодрящая гимнастика) - проводится ежедневно после дневного сна 5-10 мин. В её комплекс входят упражнения на пробуждение, упражнения на коррекцию плоскостопия, воспитания правильной осанки, обширное умывание. Бодрящая гимнастика помогает детскому организму проснуться, улучшает настроение, поднимает мышечный тонус, укрепляет здоровье детей через комплексную систему эффективного закаливания, обеспечивает профилактику нарушения осанки и плоскостопия. Бодрящую гимнастику целесообразно проводить под музыку, которая положительно воздействует на эмоции детей, создает у них хорошее настроение, вселяет бодрость, радость, задаёт ритм движениям, облегчает их выполнение;

- **«босоножье»** - ходьба босиком (стопотерапия) – это своеобразные сеансы из нетрадиционных методов по сохранению и укреплению здоровья, закаливания, профилактики и коррекции плоскостопия. На поверхности стопы так называемых терморцепторов находится гораздо больше, чем на каких либо других участках тела. Эти терморцепторы реагируют на тепло и холод, поэтому массаж, самомассаж или босохождение по камешкам и другим неровным поверхностям осуществляет повседневный разогревающий массаж подошв и является великолепной закаливающей процедурой, которая тонизирует организм и способствует поддержанию его в здоровом рабочем состоянии. Закаливание ходьбой босиком нужно начинать постепенно и систематически. При ходьбе босиком увеличивается интенсивность деятельности все мышц, стимулируется кровообращение во всем организме, улучшается умственная деятельность.

2.1.9. Учебный план

Таблица №11

УТВЕРЖДАЮ
приказом заведующего МАДОУ «Детский сад
«Звездочка» г. Белоярский»
«31» августа 2023 г. № 163

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
МАДОУ Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский,
реализующего образовательную программу дошкольного образования**

		2 группа раннего возраста (1,5-2 года)		1 младшая группа (2-3 года)		2 младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная группа (6-7 лет)	
		Количество часов в											
Обязательная часть		неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год
Социально-коммуникативное развитие		Реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка											
Познавательное развитие	ФЭМП	1	28	1	28	1	31	1	31	1	31	2	62
	Познаю мир	1	28	1	28	1	31	1	31	1	31	1	31
Речевое развитие	Развитие речи	1	28	1	28	1	31	1	31	1	31	2	62
	Подготовка к обучению грамоте									1	31	1	31
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	56	2	56	2	62	2	62	2	62	2	62
	Рисование	1	28	1	28	1	31	1	31	1	31	1	31
	Лепка	0,5	14	0,5	14	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
	Аппликация	0,5	14	0,5	14	0,5	15	0,5	15	0,5	15	0,5	15
	Конструирование	1	28	1	28	с/д				1	31	1	31
Физическое развитие	Физкультурное занятие	2	56	2	56	2	62	2	62	2	62	2	62
Формируемая часть участниками образовательных отношений													
Плавание						1	31	1	31	1	31	1	31
Авторская программа «Феникс». Шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В. Кузин										0,5	16	0,5	16
Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (Познавательное развитие)										0,5	15	0,5	15
Парциальная программа «Социокультурные истоки» (Социально-коммуникативное развитие)						Реализуется в совместной деятельности взрослого с ребенком, режимных моментах, в самостоятельной деятельности							
		10	280	10	280	10	310	10	310	13	403	15	465

2.1.10. Расписание ООД

Таблица №12

Расписание работы в центрах активности (специально организованная совместная образовательная деятельность*)

МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» на 2023-2024 уч. год

	Средняя группа № 4
понедельник	1. Познаю мир 09.00-09.20 2.Физ-ра 09.40-10.00
вторник	1. Математика 09.00-09.20 2.Плавание 10.00-10.20 10.25-10.45
среда	1. Музыка 09.20-09.40 2. Развитие речи 09.50-10.10
четверг	1. Лепка/аппликация 09.00-09.20 2.Физкультура 09.40-10.00
пятница	1. Музыка 09.20-09.40 2. Рисование 09.50-10.10

09.45-10.05Объём непосредственной образовательной деятельности (НОД) - **3 ч. 20 мин (200 мин)**

2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности

ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным*.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том,

что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей*. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОУ *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть

достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей среднего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

В работе с родителями используются педагогические методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит нам в работе устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Таблица №13

**План работы с родителями
на 2023-2024 учебный год**

Форма проведения/Содержание
Сентябрь 2023
1 неделя
1. Оформление «Уголка для родителей», «Осень золотая»: «Режим дня», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Наши именинники», «Объявления», «Здоровейка», «Расписание НОД».

2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Фоторепортаж «Вот оно какое, наше лето! 2. Папка-передвижка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет». 3. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год». 4. Консультация «Игры в кругу семьи».
3 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Дорожная азбука для родителей». 2. Консультация «Лекарственные растения». 3. Памятка «Спортивная форма на занятиях физической культурой».
4 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование на дополнительные услуги. 2. День открытых дверей «Страна Знаний». 3. Тематическая неделя «Юные инспектора ГИБДД».
Октябрь 2023
1 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная работа детей и родителей «Дары осени». 2. Оформление выставки. 3. Наглядная информация: «Игрушки для детей 4-5 лет». 4. «Задачи воспитания дошкольников». 5. Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.
2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Здоровьесберегающие технологии». 2. Пальчиковая гимнастика». 3. Консультация «Личная гигиена дошкольника». 4. Памятка «Искусство наказывать и прощать».
2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Витамины для детей». 2. «О необходимости проводить вакцинацию детей против гриппа и ОРВИ» - буклеты
3 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая неделя «Край мой северный».
Ноябрь 2023
1 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядная информация «О необходимости вакцинации против гриппа». 2. Наглядная информация «Правила хорошего тона с младенчества».
2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Формирование здорового образа жизни у детей». 2. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни». 3. Акция «Подари книгу группе». 4. Открытки «Героям Донбасса и России».
3 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «Для любимой мамочки». 2. Оформление выставки ко Дню Матери «Моя мама - лучшая самая!».
4 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).
5 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Читаем сказки на ночь», «Безопасность ребёнка».

2. Папки-передвижки: «Речевые игры по дороге в детский сад».
3. Тематическая неделя «Язык наш прекрасный – богатый и звучный».
Декабрь 2023
1 неделя
1. Наглядная информация: «Тема: Зима», «Профилактика простудных заболеваний у детей дошкольного возраста», «Как одевать детей в холодное время года», «Правила поведения зимой».
2 неделя
1. Папка-передвижка «Новый год».
2. Привлечение родителей к оформлению группы к Новому году.
3. Выставка «Ёлочная игрушка».
4. Конкурс «Рождественский калейдоскоп».
3 неделя
1. Родительское собрание «Новогодний переполох».
2. Консультация: «Как провести выходной день с детьми».
3. Конкурс новогодних костюмов.
4 неделя
1. Привлечение родителей к расчистке снега на участке.
5 неделя
1. Консультации: «ПДД в зимнее время года».
2. «Зимние забавы и безопасность».
3. «Рекомендуемая литература для чтения детям».
4. Тематическая неделя «Новогодний калейдоскоп».
Январь 2024
1 неделя
1. Наглядная информация: Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком», «Как определить темперамент ребёнка?».
2 неделя
1. Консультация: «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии речи детей дошкольного возраста».
2. Анкета «Любит ли фантазировать Ваш ребенок?».
3 неделя
1. Участие в фестивале стихов Деду Морозу.
2. Привлечение родителей к зимним постройкам на участке.
3. Принятие участия в развлечении «Спортландия».
4 неделя
1. Консультации: «Как поддержать у ребёнка интерес к конструированию», «Советы музыкального руководителя».
2. Тематическая неделя «Здоровый дух в здоровом теле».
Февраль 2024
1 неделя
1. Наглядная информация: День защитника Отечества», «Безопасность в зимний период».
2 неделя
1. Консультация для родителей «Отец как воспитатель», «Детские страхи».
2. Выставка «Памятники героям – защитникам Отечества»
3. Консультация: «Роль подвижных игр в жизни детей дошкольников».
3 неделя

<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовления плаката «Поздравительная открытка – защитники Отечества». 2. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Наши защитники». 3. Уборка снега на участке.
4 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая неделя «Защитники Отечества».
Март 2024
1 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядная информация: Папка-передвижка «Масленица». 2. Выпуск праздничной газеты (поздравление, приглашение). 3. Совместная с родителями подготовка к утреннику 8 марта.
2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: ««Конструируем с ребенком дома, используя разные виды конструкторов», «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста», «Конструктора много не бывает». 2. Консультация: «Как правильно учить с детьми стихотворение».
3 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. 27 марта день театра. Советы родителям: как творчески развивать ребенка. 2. Буклет для родителей «Игры с кубиками».
4 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование «Безопасность детей на дорогах». 2. Тематическая неделя «Мы – будущие инженеры».
Апрель 2024
1 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное создание в группе мини-огорода.
2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Речевая культура ребенка рождается в семье». 2. Консультация: «Безопасность детей - забота взрослых». 3. Наглядная информация: «Болезни грязных рук», «Советы от Неболейки».
3 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детского творчества «Весна пришла!»
4 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Экологическое воспитание», «Сортируем мусор». 2. Консультации: «Здоровье – это ЖИЗНЬ», «Чтобы жить и не болеть, каждый день старайся петь!» 3. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».
Май 2024
1 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение общего родительского собрания: «Безопасное лето».
2 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Чем заняться детям летом?». 2. Консультация: «Доврачебная помощь ребенку при неотложных состояниях». 3. Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период. 4. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.
3 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядная информация «Что и как рассказать ребёнку о войне», «Правила ПДД», «Правила пожарной безопасности».
4 неделя
<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая неделя «Памяти павших – будьте достойны».

Июнь 2024
1 неделя
1. Выставка поделок «В каждом рисунке солнце» (коДню защиты детей).
2 неделя
1. Консультация: «Игры в летний период». 2. Консультация: «Безопасность детей - забота взрослых». 3. Консультация: «Осторожно - клещи».
3 неделя
1. Выставка плакатов «Дети и дорога».
4 неделя
1. Акция «Чистый детский сад».
Июль 2024
1 неделя
1. Литературно-театральный конкурс «Алло, мы ищем таланты!».
2 неделя
1. Консультация: «Вода ошибок не прощает». 2. Консультация: «Чем занять ребёнка дома».
3 неделя
1. Консультация: «Профилактика ОКИ».
4 неделя
1. Выставка детского творчества «Пожарные машины». 2. Конкурс по оформлению прогулочных площадок.
Август 2024
1 неделя
1. Конкурс чтецов «Люби и знай свой край!»
2 неделя
1. Консультация: «Зелёная аптека». 2. Консультация: «Витамины круглый год».
3 неделя
1. Выставка «Фантиковые чудеса».
4 неделя
1. Выставка открыток «С Днем Российского флага!»

2.2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

Цель образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей — обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание им помощи в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- сохранение и укрепление здоровья, осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии), оказание им квалифицированной помощи;
- обеспечение коррекции нарушений развития недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;
- выбор и реализация индивидуального образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка с ОВЗ;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива.

Принципы и подходы к организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

1. Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.
2. Комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья) нарушением речи.
3. Корректировка учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменения темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей.
4. Дифференцированный подход к детям в зависимости от уровня общего и речевого развития, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, а также уменьшения наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.
5. Вариативность парциальных программ и средств воздействия, адаптивных возможностей воспитательно -образовательных форм и методов.
6. Деятельностный подход, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Участники коррекционного образовательного процесса: ребенок – воспитатель - родитель (законный представитель) - учитель-логопед - педагог-психолог – музыкальный руководитель - инструктор по физической культуре.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, и их количество, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР в группе.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в группе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ и детьми-инвалидами необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ и детьми с инвалидностью в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ и детьми-инвалидами всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза, ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка

взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ и детей-инвалидов, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Здоровьесберегающие условия:

- оздоровительный и охранительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;
- обеспечение участия всех детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями развития, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Ежедневные традиции нашей группы:

«Утро радостных встреч»

Цель: создать положительный эмоциональный настрой, порадоваться предстоящему дню, вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным, обеспечить возможность конструктивного межличностного и познавательно - делового общения детей и взрослых, научить детей планировать свою деятельность.

«Утренний круг»

Цель: создать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых; развивать навыки (общения, планирования собственной деятельности и т. п.); учить объяснять словами свое эмоциональное состояние; развивать навыки культурного общения (приветствия, комплименты и т. п.); учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения; выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично; учить делать выбор, а также планировать собственную деятельность.

«Вечерний круг»

Цель: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Научить справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

3.2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.

Таблица №14

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Таблица №15

Теплый период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний.

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: День пожилых людей, Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России:

30 ноября: День государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно):

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России:

8 декабря: Международный день художника:

9 декабря: День Героев Отечества:

12 декабря: День Конституции Российской Федерации:

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

8 февраля: День российской науки:

21 февраля: Международный день родного языка:

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день:

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда:

9 мая: День Победы:

19 мая: День детских общественных организаций в России:

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей:

6 июня: День русского языка:

12 июня: День России:

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации:

27 августа: День российского кино.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Предметно-развивающая среда организуется так, что каждый ребенок имеет свободный выровнять доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности, а также возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. Детский сад «Звездочка» уникальный объект заключается в необычной архитектуре. Коэффициент игрового пространства на одного ребёнка 10,5 кв.м., что в пять раз больше чем в любом типовом проекте. Отличительная архитектурная особенность здания – трансформация игрового пространства группу в обеденную и спальную зону. В группе создана комфортная пространственная среда, соответствует возрастной группе.

Ø развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели;

Ø центр опытно-поисковой работы имеется магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее (под руководством воспитателя/помощника воспитателя), большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Активный центр (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:

- центр игры;
- центр двигательной деятельности;
- центр конструирования;
- центр музыкально-театрализованной деятельности;

Центр уединения:

- центр книги;
- центр отдыха;
- центр природы;

Рабочий центр:

- центр познавательной и исследовательской деятельности;
- центр продуктивной и творческой деятельности;
- центр правильной речи и моторики;
- центр патриотического воспитания.

Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как воспитанники интересуются текущими интересами сверстников и присоединяются к ним. Необходимы материалы, учитывающие гендерные различия - интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Созданная предметно-развивающая среда повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному

развитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу нашего детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе имеется программно - дидактический комплекс «Мате: плюс»: Деревянные кубики, кубики (6-гранники и 12-гранники) и волчок, мозаичные кубики. Геометрические фигуры. Зеркало безопасное на подставке. Мешочек из ткани. Табло с разметкой и 20 кубиков. Медведи трех размеров и трех цветов. Коробочка с шариками «Встряхни и отгадай» Линейка-трафарет. Штампы с цифрами от 0 до 9. Двусторонние фишки и тубы для фишек. Карточки с кубиками для развития пространственных представлений и изучения симметрии. Карточки с медведями. Карточки с геометрическими узорами трех уровней сложности. Карточки с цифрами и множествами. Сюжетные картины с карточками (4 поля). Так же в группе имеются Дары Фрёбеля 8 коробок, логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера, Геоконт, Игровые карточки. Развивающие игры «Цифры», «Фигуры». Программно- дидактический комплекс «Речь:плюс»: Детская типография, Трафареты. Магнитный планшет, буквы и элементы букв. Звуковые карты. Слоги «Животные». Слова-антонимы. Слова «Обобщения». 10 мягких кубиков. Слова «Один-два-много». Пазлы-сказки. Речевые поля «Времена года».

Оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; интерактивный стол, пол, мультзона, лего-стена, STEAM-стена; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); 196 ФОП ДО - 03 помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

3.6. Список используемой литературы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Минюст, 2013г.
2. Федеральная образовательная программа.
3. Образовательная программа ДОУ «От рождения до школы». Версия 2023 года в соответствии с ФОП.
4. Рабочая программа «Детство» для подготовительной группы. Версия от 12.01.2019.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
7. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
9. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
10. Информационные интернет ресурсы:

11. Федеральные органы управления образованием:
 Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)
<http://www.obrnadzor/>
 Федеральные информационно-образовательные ресурсы
 Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

IV. Приложения

Приложение 1. Список детей группы.

Таблица №16

№ п/п	Список детей группы «Цыплята»
1.	
2.	
3.	

Основная характеристика контингента детей группы

Таблица №17

№ п/п	Характеристика детей	Количество
1.	Общее количество детей	24
2.	Количество мальчиков	15
3.	Количество девочек	9
4.	Количество детей коренной национальности	0
5.	Количество детей инвалидов	1
6.	Количество детей с аллергическими заболеваниями	1
7.	Количество детей с хроническими заболеваниями	
8.	Количество детей с нарушением речи	4
9.	Количество детей по группам здоровья	
9.1	Количество детей с I группой здоровья	6
9.2	Количество детей с II группой здоровья	18
9.3	Количество детей с III группой здоровья	

9.4	Количество детей с IV группой здоровья	
9.5	Количество детей с V группой здоровья	

Приложение 2. Характеристика родительского состава.

Таблица №18

100*12/24=		Количество		%	
Количество семей		24		100%	
Количество детей в семье:	Один ребенок	4		17%	
	Два ребенка	14		58%	
	Три ребенка	6		25%	
	Больше трех детей				
Семьи:	Полные	18		75%	
	Неполные				
	Полные измененные				
	Многодетные	6		25%	
	Семья-опекун				
	Двуязычные				
Образование родителей:		мать	отец	мать	отец
	Высшее	13	8	54%	33%
	Бакалавр				
	Среднее профессиональное	6	12	25%	50%
	Среднее	1	2	4%	8%
	Неполное среднее				
Социальное положение:		мать	отец	мать	отец
	Безработный	1	1	4%	4%
	Служащий				
	Рабочий	23	22	96%	92%
	Предприниматель	0	1		4%
	Родители-инвалиды				
	Студенты				
Возраст родителей:		мать	отец	мать	отец
	до 25 лет	1	1	4%	4%
	от 25 до 35 лет	8	6	38%	28%
	от 35 до 45 лет	12	10	57%	47%

	свыше 45 лет				
--	--------------	--	--	--	--

Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.

Таблица №19

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»				
Тема недели Дата	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы, использованная литература	Ко - во часов
Сентябрь				
01.09-08.09 До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! «Дело было летом». Диагностические мероприятия.				
Правила на дороге 11.09-15.09	<i>Занятие 1.</i> Составление продолжения рассказа по картинке «Осторожно! Дорога!»	Продолжать закреплять у детей правила дорожного движения. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Виды транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе. Побуждать к оценке полученного текста на уровне «хорошо – плохо»; схематизировать свой вариант и по схеме рассказывать его.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 183, 222. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 79.	1
Мой город 18.09.- 22.09.	<i>Занятие 2.</i> Составление загадок по теме «Улицы нашего города»	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления загадок. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления загадок о городе в котором живет, улиц, домой, культуре, традициях.	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 84.	1

Осень 25.09-29.09	<i>Занятие 3.</i> Составление рассказа по серии картинок «Золотая осень».	Формировать у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картин: восстанавливать события до и после определенного факта, находить на 3-4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия, определять место и время происходящего на 3-4 картинках, раскладывать картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 148. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 70.	1
Октябрь				
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие 4.</i> Составление рифмованных текстов по теме «Детский сад мой второй дом»	Продолжать учить детей находить рифмующиеся между собой пары слов и создавать четыре рифмованные строчки об объектах, изображенных на картинках. Учить детей понимать, как и для чего составляются рифмованные тексты. Создавать условия для усвоения обобщенной модели создания рифмованных текстов.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 202, 140. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 66.	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие 5.</i> Составление рассказа по серии картинок «До, ре, ми».	Формировать у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картин: восстанавливать события до и после определенного факта, делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия, находить на 3-4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия, определять место и время происходящего на 3-4 картинках, раскладывать картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок. Знакомство со звуками.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 148. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 70.	1

Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие 6.</i> Составление рассказа по картине «Реки и озера».	Продолжать учить детей выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом; сравнивать их по признакам; устанавливать и объяснять связи между ними; ориентироваться на плоскости картины; описывать словом возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины; определять время происходящего на картине; составлять рассказы из прошлого или будущего объектов; очеловечивать какой-либо объект картины и от его имени составлять рассказ; производить оценку эмоционального состояния героя и с помощью педагога формулировать жизненные правила (мораль).	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 158. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 64.	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие 7.</i> Составление продолжения сказки «Я в библиотеке	Продолжать учить детей понимать схематические изображения героев сказки и их действий. Побуждать рассказывать сказку (часть сказки) с помощью сделанных педагогом схем; отвечать на вопросы после прочтения сказки; самостоятельно давать несколько вариантов окончаний недочитанной сказки. Побуждать к оценке получившегося текста на уровне «хорошо – плохо»; схематизировать новый вариант и по схеме рассказывать его.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 183, 222. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 79.	1
Многонаци ональная страна 30.10- 03.11.	<i>Занятие 8.</i> «Мои друзья» (ознакомление с социальным окружением)	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина ознакомление с предметным и социальным окружения, средняя группа. (24 стр.)	1

Ноябрь

06.11.-10.11.

Животные

«В гостях у животных»

Каникулы

Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие 9.</i> Составление загадок по теме «Мир профессий».	Продолжать учить детей выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнение, произнесенное педагогом. Упражнять в сравнении по признакам, значениям признаков; составлять сравнения по двум-трем признакам. Побуждать детей к созданию двух-трехстрочных загадок по разным профессиям; оценивать сравнения и выбирать лучшие.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 200. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 72.	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие 10.</i> «Магазин игрушек» (составление описательного рассказа по игрушке)	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу пересказа текста. Учить детей составлять несложные описательные рассказы об игрушках, по схеме. Развивать наблюдательность, память, развивать связную речь, развить интерес к профессии продавец. Воспитание бережного отношения к игрушкам, навыков культурного общения, сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 86.	1
Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие 11.</i> Составление рассказа по картине «О малой Родине»	Продолжать знакомить детей с родным краем, своим городом; прививать любовь к Родине; воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе, коммуникативные навыки; развивать речь; обогащать активный и пассивный словарный запас детей.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 158. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 64.	1
Декабрь				

Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие 12.</i> Составление рифмованных текстов по теме «Мастерская»	Познакомить детей с картинами русских художников – пейзажистов; помочь понять основное содержание картин; вызвать эмоциональный отклик на произведение искусства. Учить детей понимать, как и для чего составляются рифмованные тексты.	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 66. Ефанова, с.228-229.	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие 13.</i> Составление загадок по теме: «Зимушка Зима»	Учить детей составлять загадку с помощью алгоритма о народной игрушке; Побуждать к созданию творческого продукта средствами изобразительной деятельности.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 183, 222. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 79.	1
Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие 14.</i> Пересказ «Мы идём на карнавал»	Создать условия для усвоения обобщенной модели анализа литературного произведения. Учить анализировать литературные тексты, исходя из способов решения проблем героями.	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 87.	1
Новый год 25.12.- 29.12 «Новогоднее чудо» Каникулы				
Январь				

Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие 15.</i> Составление рассказа по серии картинок «Мы семья»	Формировать у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картин: восстанавливать события до и после определенного факта, делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия, находить на 3-4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия, определять место и время происходящего на 3-4 картинках, раскладывать картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок. Уточнение представлений детей о семье и родственных отношениях	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 148. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 70.	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие 16.</i> Составление рифмованных текстов по теме «Зимние игры».	Продолжать учить детей находить рифмующиеся между собой пары слов и создавать четыре рифмованные строчки об объектах, изображенных на картинках. Учить детей понимать, как и для чего составляются рифмованные тексты. Создавать условия для усвоения обобщенной модели создания рифмованных текстов.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 202, 140. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 66.	1
Неделя талантов 22.01- 26.01				
Февраль				
Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие 17.</i> Составление сравнений по теме «Безопасность дома».	Продолжать учить детей выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнение, произнесенное педагогом. Упражнять в сравнении по признакам, значениям признаков; составлять сравнения по двум-трем признакам. Побуждать детей к созданию двух-трехстрочных загадок по разным моделям; оценивать сравнения и выбирать лучшие.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 200. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 72.	1

Наука 05.02-09.02	<i>Занятие 18.</i> Составление рассказа по картине «Мы исследователи ».	Продолжать учить детей выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом; сравнивать их по признакам; устанавливать и объяснять связи между ними; ориентироваться на плоскости картины; описывать словом возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины; определять время происходящего на картине; составлять рассказы из прошлого или будущего объектов; очеловечивать какой-либо объект картины и от его имени составлять рассказ; производить оценку эмоционального состояния героя и с помощью педагога формулировать жизненные правила (мораль).	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 158. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 64.	1
Книжка неделя 12.02-16.02	<i>Занятие 19.</i> Пересказ текста «Любимая книга»	Учить детей связывать в единую сюжетную линию случайно выбранные объекты, способствовать формированию умения составлять сказочный текст с помощью 8-10 наугад выбранных слов. Побуждать к созданию творческого продукта средствами изобразительной деятельности.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 183, 222. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 79.	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие 20.</i> Составление загадок по теме «В мире мальчиков».	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления загадок. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления загадок.	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 84.	1

Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие 21.</i> Составление рассказа по серии картинок «Отправляемся в поход».	Формировать у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картин: восстанавливать события до и после определенного факта, делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия, находить на 3-4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия, определять место и время происходящего на 3-4 картинках, раскладывать картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 148. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 70.	1
Март				
04.03-07.03 Все про девочек Составление загадок по теме «В мире девочек» Каникулы				
11.03-15.03 Забота о здоровье	<i>Занятие 22.</i> Пересказ текста с помощью схем «Витаминная неделя»	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу пересказа текста. Создать условия для усвоения обобщенной модели пересказа. Развитие внимания, памяти, логического мышления.	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 86.	1

18.03-22.03 Весна	<i>Занятие 23.</i> Составление рассказа по серии картинок «Весна Красна»	Формировать у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картин: восстанавливать события до и после определенного факта, делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия, находить на 3-4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия, определять место и время происходящего на 3-4 картинках, раскладывать картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 148. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 70.	1
Театр 25.03-29.03	<i>Занятие 24.</i> Составление пересказа по картине «Театр к нам пришёл»	Создать условия для усвоения обобщенной модели анализа литературного произведения. Учить анализировать литературные тексты, исходя из способов решения проблем героями	Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 87.	1
Апрель				
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие 25.</i> Составление рассказа по картине «Птицы и насекомые».	Продолжать учить детей выделять конкретные объекты на картине и обозначать их словом; сравнивать их по признакам; устанавливать и объяснять связи между ними; ориентироваться на плоскости картины; описывать словом возможные звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения объектов картины; определять время происходящего на картине; составлять рассказы из прошлого или будущего объектов; очеловечивать какой-либо объект картины и от его имени составлять рассказ; производить оценку эмоционального состояния героя и с помощью педагога формулировать жизненные правила (мораль).	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 158. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 64.	1

Космос 08.04-12.04	<i>Занятие 26.</i> Составление сказки по теме «День космонавтики».	Учить детей связывать в единую сюжетную линию случайно выбранные объекты, способствовать формированию умения составлять сказочный текст с помощью 8-10 наугад выбранных слов. Побуждать к созданию творческого продукта средствами изобразительной деятельности.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 183, 222. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 79.	1
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	<i>Занятие 27.</i> Составление сравнений по теме «Идём в Цирк».	Продолжать учить детей выделять у объекта признаки и сравнивать их с признаками других объектов; понимать сравнение, произнесенное педагогом. Упражнять в сравнении по признакам, значениям признаков; составлять сравнения по двум-трем признакам. Побуждать детей к созданию двух-трехстрочных загадок по разным моделям; оценивать сравнения и выбирать лучшие.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 200. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 72.	1
Природа 22.04-26.04.	<i>Занятие 28.</i> Составление рассказа по серии картинок «Природа».	Формировать у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картин: восстанавливать события до и после определенного факта, делать гипотезы по отношению к цели какого-либо действия, находить на 3-4 картинках одного и того же героя, обозначать словом его действия и делать гипотезы по установлению причин этого действия, определять место и время происходящего на 3-4 картинках, раскладывать картинки в логической последовательности и обозначать одной фразой цепочку действий. Побуждать детей составлять рассказ по серии картинок.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 148. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 70.	1

Май

Я - человек
29.04-30.04
Каникулы
Труд взрослых
Полезный труд

<p style="text-align: center;">Армия России 06.05-08.05. Военные профессии Диагностика, педагогические наблюдения</p>				
<p style="text-align: center;">13.05-16.05. Музейная неделя Музей Диагностика, педагогические наблюдения</p>				
Музейная неделя 17.05	<i>Занятие 29.</i> Составление рифмованных текстов по теме «Музей»	Продолжать детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой пары слов, выраженные разными частями речи. Побуждать детей к составлению четырех строчных стихов.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 202, 140. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 66.	1
Я - человек 20.05-24.05	<i>Занятие 30.</i> Составление рифмованных текстов по теме «Я в обществе»	Продолжать детей самостоятельно находить рифмующиеся между собой пары слов, выраженные разными частями речи. Побуждать детей к составлению четырех строчных стихов.	Т. А. Сидорчук. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Стр. 202, 140. Т. А. Сидорчук. «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. Стр. 66.	1
Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	<i>Занятие №31</i> Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа. Стихотворения, произведениях малых фольклорных форм.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» стр. 138 учебно-методическому комплексу программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (развитие речи). Средняя группа 4-5 лет.	1
			Всего занятий:	31

Таблица №20

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Математика»				
Тема недели Дата	Тема НОД	Программное содержание	Методы и приемы, использованная литература	Количество часов
Сентябрь				
Правила на дороге. 11.09.- 15.09.	<i>Занятие 1.</i> Повторение.	1) Актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения; 2) Выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.9	1
Мой город 18.09-22.09	<i>Занятие 2.</i> Раньше, позже	1) Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше» - «позже» («начала»-«потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям; 2) Закреплять умение считать в пределах трех, соотносить число с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов.	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр. 12	1

Осень 25.09-29.09	<i>Занятие 3.</i> Сравнение по высоте	1) Уточнить представления о пространственных отношениях «выше»-«ниже», формировать представление о сравнении предметов по высоте; 2) Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.15	1
Октябрь				
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие 4.</i> Счет до четырех, число и цифра 4.	1) Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; Закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар.	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.19	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие 5.</i> Куб.	1) Сформировать представления о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) 3) Закрепить представления об изученных фигурах, счет до четырех, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.30	1

Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие 6.</i> Вверху, внизу.	1) Уточнить пространственные отношения «верху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения; 2) Закрепить счет в пределах 4, умение соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.34	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие 7.</i> Сравнение по ширине.	1) Уточнить пространственные отношения «шире»-«уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) Закрепить сетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.37	1
Ноябрь				
Многонациональная страна 30.10-03.11.	<i>Занятие 8.</i> Счет до пяти, число и цифра 5.	1) Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) Закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.41	1

Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие 9.</i> Овал.	1) Сформировать представления об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки и среди других фигур разной формы; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) 3) Закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.46	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие 10.</i> Внутри, снаружи	1) Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи; 2) Закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру.	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.51	1
Моя страна 27.11- 01.12	<i>Занятие 11.</i> Впереди, сзади, между.	1) Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи; 2) Закрепить пространственные отношения «справа»-«слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку, представления о круге, квадрате и треугольнике;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.54	1
Декабрь				

Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие 12.</i> Пара.	1) уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.57	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие 13.</i> Прямоугольник	1) Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди других фигур разной формы; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) закрепить геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.60	1
Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие 14.</i> Числовой ряд.	1) Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) Закрепить представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.66	1
Январь				

Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие 15.</i> Ритм (поиски по составлению закономерностей)	1) Сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерных чередующихся предметов или фигур; 2) Закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определять и называть свойства предметов, использовать их для решения задач;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.71	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие 16.</i> Счет до шести, число и цифра 6	1) Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) Закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.75	1
Неделя талантов 22.01-26.01	<i>Занятие 17.</i> Порядковый счет	1) Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1-6 с количеством; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) Закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве.	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.78	1
Февраль				

Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие 18.</i> Сравнение по длине	<ol style="list-style-type: none"> 1) Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий». 2) Закреплять умение сравнивать по длине путем приложения и наложения; 3) Формировать представление об упорядочивании по длине не сколько из предметов. 4) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 5) Закрепить умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до шести, порядок следования цифр 1-6; 	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.83	1
Наука 05.02-09.02	<i>Занятие 19.</i> Счет до семи, число и цифра 7.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи, соотносить цифру 7 с количеством; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) Закрепить геометрические представления, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов по количеству 	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.86	1
Книжечка неделя 12.02-16.02	<i>Занятие 20.</i> Числа и цифры 1-7	<ol style="list-style-type: none"> 1) Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду; 2) Закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур. 3) Закреплять умение считать по порядку. 	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.89	1

Все про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие 21.</i> Сравнение по толщине	4) Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине; 5) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 6) Закрепить счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине.	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.93	1
Март				
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие 22.</i> Выше, ниже.	1) Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер; 2) Формировать умение считать в прямом и обратном порядке, развивать пространственные отношения; 3) Закреплять умение сравнивать по количеству путем пересчета.	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.97	1
Все про девочек 04.03-08.03	<i>Занятие 23.</i> План	1) Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве; 2) Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) Закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.99	1

<p>Забота о здоровье 11.03-15.03</p>	<p><i>Занятие 24.</i> Счет до восьми. Число и цифра 8.</p>	<p>1) Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством; 2) Сформировать опыт целеполагания и закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; 3) Закрепить представления пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность;</p>	<p>Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.104</p>	<p>1</p>
<p>Весна 18.03-22.03</p>	<p><i>Занятие 25.</i> Цилиндр.</p>	<p>1) Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; 3) Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами;</p>	<p>Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.108</p>	<p>1</p>

Театр 25.03-29.03	<i>Занятие 26.</i> Конус	1) Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) Закрепить умение выделять и называть свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.113	1
Апрель				
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие 27.</i> Призма и пирамида	1) Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых его свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; 2) Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; 3) Закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометрических фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.116	1
Космос 08.04-12.04	<i>Занятие 28.</i> Геометрически е тела.	1) Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте; 2) Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр.119	1

Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	<i>Занятие 29.</i> Повторение.	1) Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте; 2) Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр. 119	1
Природа 22.04- 26.04.	<i>Занятие 30.</i> Повторение	1). Закрепить порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством; 2). Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте;	Петерсон Л.Г. «Игралочка» стр. 124	1
Май				
Здравствуй, лето! 27.05- 31.05	<i>Занятие №31</i> «Столько же, больше, меньше»	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и \neq и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» стр. 125	1
Всего занятий				31

Таблица №21

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Познаю мир»				
Дата Тема недели	Тема НОД	Задачи	Методы и приемы, использованная литература	Кол- во часо в
Сентябрь				
Правила на дороге 11.09-15.09	<i>Занятие № 1</i> Осторожно! Дорога!	Систематизировать дополнить знания детей о дорожных знаках, их значении. Познакомить с группами, на которые делят дорожные знаки. Учить анализировать ситуации, определять пути решения. Формировать умение выбирать признак классификации.	Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» стр.-135-138.	1
Мой город 18.09.-22.09.	<i>Занятие № 2</i> “Эти родные просторы»	Расширять представления о родном городе; вызывать чувства восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному краю, чувство гордости за него, желание сделать его красивее. Словарная работа: название улиц, название зданий (больница, библиотека, школа, детские сады, магазины, развлекательные центры). Развивать мыслительные операции (обобщение, анализ и синтез), тактильное и вкусовое восприятие, зрительное внимание. Учить детей оценивать сравнения и выбирать лучшие.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе д/с, стр.147.	1

Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> «Собираем урожай фруктов и овощей»	Изменения в природе, особенности времени года. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Учить детей описывать фрукты по признакам. Уточнить и закрепить представления детей о фруктах. Воспитывать умение слушать друг друга. Создать условия для усвоения обобщенной модели комбинаторики. Побуждать детей к созданию четырех строчных стихов.	1. В гости пришла Маша принесла корзинку, но не знает, что в ней. 2. МА. 3. Игра «Чья команда больше соберёт фруктов» (физкультминутка). 4. Игра «Домик Тётушки Рифмы» 5. Рефлексия	1
Октябрь				
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> «Увлекательное путешествие в детский сад»	Формировать дружеские взаимоотношения, развивать навыки общения у детей. Формировать у детей, почему детский сад называется именно так.	1. Игра–пароль –профессии детского сада. 2. Игра «Подари улыбку другу». 3. Составление загадки. 4. Игра «Что хорошо, а что плохо?» 5. Пальчиковая игра «Дружба» 6. Физминутка–эмпатия–веселые и грустные. 7. Рефлексия.	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие №5</i> «Путешествие в мир музыки До, ре, ми»	Дать детям знания о инструментах. Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь. Развивать творческие и музыкальные способности детей на основе синтеза различных видов искусств.	1. Игра–пароль – музыкальные инструменты. 2. Прослушивание музыкального произведения П. И. Чайковского, узнать какие инструменты вы услышали. 3. Игра «Музыкальный хоровод». 4. Составление загадки о музыкальном инструменте. 5. МТ инструменты 6. Игра «Найди своего дирижёра» 7. Рефлексия.	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие №6</i> «Реки и озера»	Формировать представление о значении воды в жизни обитателей Земли, о водопроводе в домах людей. Учить схематизировать информацию, читать схемы.	Т. Владимирова «Шагвнеизвестностьвнеизвестность» стр.-58-59	1

Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие №7</i> «Путешествие в библиотеку»	Формировать у детей реалистические представления о труде взрослых. Уточнять, углублять и систематизировать знания детей по теме «Библиотека». Развивать и совершенствовать диалогическую речь дошкольников. Закреплять умение детей внимательно слушать обращённую к ним речь воспитателя и товарищей, не перебивать собеседника. Побуждать любознательность, интерес к художественной литературе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадки. 2. Пословицы и поговорки. 3. Стих «Библиотека». 4. Обсуждение по теме. 5. Физминутка. 6. д/и «Сказочные герои» 7. Игра «Да-нет» 	1
Ноябрь				
Многонациональная страна 30.10-03.11.	<i>Занятие №8</i> «Мои друзья»	Формировать знания детей о дружбе и друзьях. Формировать представление детей о дружбе, друзьях, доброте; Развивать способность понимать и различать позитивные и негативные эмоции; Развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, развивать социальные чувства. Воспитывать в детях умение по-настоящему дружить, внимательно и с уважением относиться друг к другу, подводить к пониманию того, что дружба является одним из важнейших качеств во взаимоотношениях между людьми. Продолжать развивать диалогическую речь. Добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-разминка «Знакомство» 2. Игра «Передай сердечко и сложи словечко» 3. Загадки по литературным произведениям 4. И/у «Да-нет» 5. Ф/минутка - «Золушка» 6. Игра «Хороший, плохой» 7. Рефлексия. 	1

Животные 13.11-17.11	<i>Занятие №9</i> «Беседа о животных»	Формировать представления о домашних и диких животных. Развивать умственную операцию «обобщение». Создать условия для усвоения обобщенной модели комбинаторики. Побуждать детей к созданию двух – трехстрочных загадок по разным моделям. Воспитывать интерес к животным. Побуждать детей к созданию двух – трехстрочных загадок по разным моделям.	1. Д/упр. «Назови животных». 2. МА <table border="1" data-bbox="1281 304 1727 794"> <thead> <tr> <th></th> <th>Признак части</th> <th>место</th> <th>Уход (кто)</th> <th>полъза</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>корова</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>кошка</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>собака</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>овца</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>коза</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>лиса</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 3. Физкультминутка 4. Составление загадок 5. Рефлексия.		Признак части	место	Уход (кто)	полъза	корова					кошка					собака					овца					коза					лиса					
	Признак части	место	Уход (кто)	полъза																																			
корова																																							
кошка																																							
собака																																							
овца																																							
коза																																							
лиса																																							
Профессии 20.11-24.11	<i>Занятие №10</i> «Труд с нами рядом»	Совершенствовать знания о необходимости и важности разных профессий. Учить детей использовать в речи грамматически правильные распространенные предложения. Воспитывать в детях чувство уважения к труду работников детского сада.	1. Игра «Я знаю кем работает моя мама». 2. Беседа «Кто работает у нас в детском саду» 3. Ф/мин «Будем мы стирать бельё». 4. Игра «Кому, что нужно для работы». 5. Рефлексия.	1																																			

Игрушки 27.11-01.12	<i>Занятие №11</i> «Интересные свойства объектов»	<p>Продолжать знакомить детей со свойствами твердых тел (упругость, хрупкость, пластичность). Показать как человек использует свойства твердых тел.</p> <table border="1" data-bbox="521 376 943 683"> <thead> <tr> <th></th> <th>Свойства</th> <th>рельеф</th> <th>место</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Резина</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>стекло</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>глина</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>пластмасса</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Свойства	рельеф	место	Резина				стекло				глина				пластмасса				<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/упр. «Выбери предмет рукотворного мира. 2. Резиновые объекты – Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» с – 44-45. 3. Объекты из стекла – Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» с – 45-47 4. Физкультминутка. 5. Объекты из глины – Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» с – 47-48 6. Объекты из пластмасса – Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» с – 49-49 7. Рефлексия МА 	1
	Свойства	рельеф	место																					
Резина																								
стекло																								
глина																								
пластмасса																								
<i>Декабрь</i>																								
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие №12</i> «В мастерской у мастера»	<p>Формировать представление о культуре народного творчества. Познакомить детей пластичными материалами: глиной, воском, пластилином. Дать понятие «пластичность», о погодных условиях активизировать познавательный интерес, мышление. Воспитывать добрые чувства к природе.</p>	Т. Владимирова «Шаг в неизвестность»с.47	1																				
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> «Зимушка Зима»	<p>Учить детей вступать в диалог, понимать суть проблемной ситуации. Формировать умение обследовать объекты. Познакомить со свойствами льда, подвести к пониманию того, какие его свойства сопряжены с опасностью. Учить выявлять причинно-следственные связи в ходе практических действий со льдом. Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.</p>	Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» с. – 158-160	1																				

Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие №14</i> «Новогодние традиции»	Уточнять знания детей о традициях празднования нового года в разных странах мира. Закреплять знания детей о традициях празднования в своей стране.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент: Игра «Угадай, кто кричит» (голоса диких птиц). 2. Что умеют птицы зимой. 3. СО . 4. Физкультминутка. 5. Игра “Найди маму”. 6. Рефлексия 	1
Январь				
Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие №15</i> «Мы семья»	Формировать у детей отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей, мотивацию на доброе отношение к близким. Закрепить умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи. Учить рассказывать по алгоритму.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Раз, два, три, четыре, пять нужно нам в кружочек встать и приветик всем послать. 2. Загадка «Без чего на белом свете Взрослым не прожить и детям? Кто поддержит вас друзья? Ваша дружная (семья). 3. Игра «Кто в твоей семье живет» 4. Составление алгоритма. 5. Пальчиковая игра «Семья» 6. Расскажи обо всех по порядку. 7. Рефлексия. 	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие №16</i> «Зимние игры»	Расширить знания детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта, вызвать у детей желание заниматься спортом. формировать у детей потребность в двигательной активности; дать представления о важности, пользе занятиями спортом для здоровья.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Орг.момент 2. Беседа о зимних видах спорта 3. Загадки о зимних видах спорта 4. <u>Физминутка</u>: «Зимние забавы» 5. <u>Игра</u> «Дополни предложение» 6. Игра «Четвертый лишний» 7. Рефлексия 	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	<i>Занятие №17</i> «Алло мы ищем таланты»	Дать понятие детям «декоративно-прикладное искусство». Развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, колорит росписи, элементы узора. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приглашение детей на веселую ярмарку. 2.Экскурсия по ярмарке (рассказ вос-ля о поделках народных мастеров). 3.МТ-поделки народных мастеров. 4.Д/упражнение «Собери узор» (работа в группах) 5.Рефлексия. 	1

Февраль

Безопасность 29.01-02.02	Занятие №18 «Безопасность дома»	Учить соблюдать правила безопасного поведения дома, учить видеть последствия нарушения правил безопасного поведения в ванной комнате. Предложить рассмотреть последствия веселой игры. Обсудить какие опасные ситуации могут возникнуть. Учить формулировать советы героям стихотворения. Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» с. – 147-150	1
Наука 05.02-09.02	Занятие №19 «Мы исследователи»	Учить детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности, на основе знания свойства предметов быта формулировать правила их использования. Содействовать становлению самостоятельности при выполнении различных бытовых операций. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.	Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» стр.-143-146. Рабочая тетрадь задание №25	1
Книжная неделя 12.02-16.02	Занятие №20 «Любимая книга»	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослым. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Игра «Какой, какая, какое, какие» 3. Презентация «История, рассказанная книгой» 4. Физкультминутка «Лес» 5. Игра «Добавь словечко» 6. Игра «Кто что делает». 7. Рефлексия 	1

<p>Все про мальчиков 19.02-22.02</p>	<p><i>Занятие №21</i> «Военные профессии»</p>	<p>Расширять знания детей о Российской Армии, уточнить представления детей о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа об армии 2. Игра «Кто, где служит?» 3. Загадки 4. Игра «Да-нет» 5. Физ. минутка 6. Игра «Что лишнее и почему?» 7. Рассматривание иллюстраций, рассказывающих о буднях армии. 8. Пословицы Первое в жизни – честно служить Отчизне. 9. Рефлексия 	<p>1</p>																				
<p>Путешествия 26.02-01.03</p>	<p><i>Занятие №22</i> «Отправляемся в поход»</p>	<p>Дать знания о том, что в городе все движение – и машин, и пешеходов – подчиняется особым правилам, которые называются правилами дорожного движения. Напомнить детям правила перехода проезжей части улицы по переходу «зебра», по сигналу светофора, там, где повешен знак «Пешеходный переход». Создать условия для усвоения обобщенной модели комбинаторики и условия для усвоения обобщенной модели составления рассказов по серии картин.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Что я видел по дороге в поход». 2. МА <table border="1" data-bbox="1281 746 1684 1011"> <tr> <td></td> <td>При знак част и</td> <td>ме сто</td> <td>дейс твие</td> <td>раз мер</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> 3. Физкультминутка 4. Составление рассказа по серии картинок. (О дорожном происшествии). 5. Рефлексия 		При знак част и	ме сто	дейс твие	раз мер																<p>1</p>
	При знак част и	ме сто	дейс твие	раз мер																				
<p>Март</p>																								

<p>Забота о здоровье 11.03-15.03</p>	<p>Занятие №23 «Витаминная неделя»</p>	<p>Научить способам сохранения, укрепления своего здоровья и жизни с помощью взрослого и самостоятельно. Формировать потребность в закаливании, представлении о пользе закаливания для здоровья. Развивать потребность в познании своего “я”, своего внутреннего мира. Содействовать воспитанию внимательного отношения к своему здоровью и желанию обслуживать себя в быту.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В. Каризны «Алесь и Янка» 2. Рассматривание рисунков по теме занятия 3. Игра «Полезно-вредно» 4. Физкультминутка "Бабочка" 5. Беседа "Что может выкликать болезнь у человека?" 6. Разговор «Правила здоровья» 7. Рефлексия "Светофор" 	<p>1</p>
<p>Весна 18.03-22.03</p>	<p>Занятие №24 «Весна Красна»</p>	<p>Учить сравнивать растения по признакам: цвет, форма листьев, рельеф листьев, количество листьев. Упражнять в обследовательских действиях, определять живую природу используя модель. Закрепить знание структуры трудового процесса по уходу за растениями. Создать условия для усвоения обобщенной модели комбинаторики. Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/упр. «Мы по группе пойдем, что живое назовем». 2. Рассматривание растения по алгоритму. (Название, части, как ухаживать). 3. Ф/м «Цветы» 4. МА 5. Создание модели трудового процесса по уходу за растениями. 6. Рефлексия 	<p>1</p>

Театр 25.03-29.03	<i>Занятие №25</i> «Театр к нам пришел»	Развивать интерес к театрализованной деятельности, используя новые технологии: презентация «Знакомство с театром». Задачи: Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого дошкольника обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний. Познакомить с понятием «мимика», «жесты». Знакомить детей с правилами поведения в театре. Развивать пантомимические навыки, воображение. Воспитывать культуру поведения в театре.	1. Орг. момент 2. Игра «Повтори эмоцию» 3. МТ-виды театров. 4. Правила поведения в театре. 5. Рефлексия.	1
Апрель				
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие №26</i> «Птицы и насекомые»	Уточнять и расширять знания детей о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). Развивать мыслительные операции. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, воображение, сообразительность. Развивать познавательную деятельность детей. Побуждать детей к созданию двух – трехстрочных загадок по разным моделям.	1. Игра «Один – много» - птицы. 2. МА –птицы по признакам. 3. Рассказ вос-ля о гнездах птиц с показом иллюстраций. ГРАЧ вьёт гнездо на дереве. ЛАСТОЧКА строит гнездо под крышей дома. ЖУРАВЛЬ строит своё гнездо на земле, среди кустов. ЛЕБЕДЬ вьёт своё гнездо около воды, в траве. СКВОРЕЦ вьёт своё гнездо в скворечнике. У КУКУШКИ нет гнезда. Она откладывает свои яйца в чужие гнёзда и не высиживает птенцов. 4. Физкультминутка. «Узнай какая я птица». 5. Составление загадок. 6. Рефлексия.	1

Космос 08.04-12.04	Занятие №27 «День космонавтики»	Продолжать расширять знания о космосе, Вселенной, планетах. Развивать любознательность, воображение, фантазирование, логическое мышление. Продолжать учить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект.	1. Если бы ты оказался в космосе, чтобы ты увидел? 2. Беседа для уточнения представлений детей по теме. 3. Чтение рассказа В. Бороздина «Первый в космосе» 4. Игра «Расположи планеты правильно» 5. Матрица «Ракета» 6. Физ.минутка 7. Придумай космический корабль. 8. Рефлексия	1
Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	Занятие №28 «Идем в цирк»	Развивать познавательную активность детей, пополнение словарного словаря словами антонимами. Развивать наблюдательность, умение делать выводы, анализировать.	1.Игра «Теремок» профессии цирка. 2.МТ профессии цирка, кто чем занимается (жонглёр, акробат, дрессировщик, клоун, фокусник). 3. Игра «Волшебная шляпа» 4. Игра «Дрессировщик» 5. Рефлексия.	1
Природа 22.04-26.04.	Занятие №29 «Природа»	Уточнить знания детей о насекомых, их среде обитания, учить детей выстраивать линию развития объекта; побуждать детей придумывать сравнения к объекту. Сформировать представление о роли насекомых в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	1. Игра «Мои друзья»-насекомые. 2. Классификация: Что умеет делать? Полезное– вредное. 3. СО – муравей. Яйцо – личинка – солдаты, рабочие. 4. Игра с кольцами Луллия – питание насекомых– защитная окраска. 5. Составление сравнений о муравье.6.Рефлексия	1
Май				
Я-человек 14.05-18.05	Занятие №30 «Я в обществе»	Уточнить и расширить знания об органах зрения, слуха, их устройстве и функциях. Воспитывать бережное отношение к здоровью своему и окружающих.	Т. П. Грнышева «ОБЖ для дошкольников. С. -69-72	1

Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	<i>Занятие №31</i> «Встречаем лето»	Закреплять знание о названии цветов. Учить сравнивать цветы (садовые, луговые, лесные). Упражнять в составлении цветов из геометрических фигур. Воспитывать бережное отношение к цветам. Продолжать учить детей выстраивать линию развития объектов природы во времени.	1. «...- мой любимый цветок». 2. СО 3. Игра «Составь цветок». 4. Ф/мин – эмпатия «Цветы». 5. Составление загадки о своём любимом цветке. 6. Рефлексия «Почему нужно беречь цветы».	1
			Всего занятий	31

Таблица 22

Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности по разделу «Аппликация и лепка»

Тема недели Дата	Тема занятия	Задачи	Методы и приемы, использованная литература	Кол- во часо в
Сентябрь				
Правила на дороге 11.09-15.09.	<i>Занятие 1.</i> Аппликация. Тема: «Машины на улицах города»	Освоение симметричной аппликации - вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36.	1
Мой город 18.09.-22.09.	<i>Занятие 1.</i> Лепка Тема: «Наш город (коллективная работа)»	Вырезание домов из, бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частным наложением элементов	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.30	1
Осень 25.09-29.09.	<i>Занятие 2.</i> Аппликация. Тема: «Осенние картины»(сюж	Создание предметных и сюжетных композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.58	1

	еты и букеты)			
Октябрь				
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие 2.</i> Лепка. «Наша речка» (Коллективная композиция)	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.58	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие 3.</i> Аппликация Тема: «Зайчишки – трусишка и храбришка»	Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорций.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.36	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие 3.</i> Лепка Тема: «Плавают по морю киты и кашалоты...»	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.74	1
Библиотека 23.10-27.10	<i>Занятие 4.</i> Аппликация ««А водица далеко, а ведёрко велико...»	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 180	1
Ноябрь				
Многонациональная страна 30.10-03.11.	<i>Занятие 4.</i> Лепка. Тема: «Тарелочки не простые – глиняные, расписные»	Знакомство с дымковской игрушкой, как видом творчества, народного, декоративно-прикладного искусства.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.60	1

Профессии 13.11-17.11	<i>Занятие 5.</i> Аппликация Тема: «Весёлые портреты»	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 18.	1
Игрушки 20.11-24.11	<i>Занятие 5.</i> Лепка Тема: «Косматый мишка» (по мотивам Богородской игрушки)	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.66	1
Моя страна 27.11-01.12	<i>Занятие 6.</i> Аппликация Тема: «Золотые березы»	Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармонического сочинения разных изобразительных техник	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 68	1
Декабрь				
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие 6.</i> Лепка Тема: «Снежный кролик»	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.90	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие 7.</i> Лепка Тема: «Где-то на белом свете...»	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.112	1

Праздники 18.12-22.12	<i>Занятие 7.</i> Аппликация Тема: «Новогодняя сказка» (лепка по замыслу)	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.90	1
Январь				
Моя семья 08.01-12.01	<i>Занятие 8.</i> Лепка Тема: «Семейка снеговиков в шапочках и шарфиках»	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных в двое квадратов; декоративное оформление	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.92	1
Спорт зимой 15.01-19.01	<i>Занятие 8.</i> Аппликация Тема: «Мы поедем, мы помчимся...»	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 108.	1
Неделя талантов 22.01- 26.01	<i>Занятие 9.</i> <i>Лепка</i> Тема: «Звонкие колокольчики»	Создание, объёмных поделок и полых поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.106	
Февраль				

Безопасность 29.01-02.02	<i>Занятие 9.</i> Аппликация с «Специальные машины»	Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Продолжать учить работать с ножницами, выполнять работу последовательно. Развивать мелкую моторику рук, умение работать в подгруппах и парами.	1.Д/упр. «Вопрос-ответ» 2. Д/упр. «Специальные машины» - (собрать машину из частей) 3.Выбор материала для работы 4 Пальчиковая гимнастика 5.Самостоятельная работа детей 6.Рефлексия.	1
Наука 05.02-09.02	<i>Занятие 10.</i> Аппликация Тема: «Крямчичики» (по мотивам сказки - крошки В.Кротова)	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 144	1
Книжка неделя 12.02-16.02	<i>Занятие 10.</i> Лепка Тема: «Банка варенья для Карлсона»	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 134	1
Все про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие 11.</i> Аппликация Тема: «Кружка для папы»	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.142	1
Март				
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие 11</i> Лепка Тема: «По морям по волнам»	Создание корабликов из бумаги, самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации, при передачи движения объекта.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.176	1

Забота о здоровье 11.03-15.03	<i>Занятие 12.</i> Аппликация Тема: «Стайка дельфинов»	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.184	1
Весна 18.03-22.03	<i>Занятие 12.</i> Лепка Тема: «Весенний ковер» (Плетение из жгутиков)	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.202	1
Театр 25.03-29.03	<i>Занятие 13.</i> Аппликация Тема: «Где-то на белом свете...»	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 110	1
Апрель				
Птицы, рыбы, насекомые 01.04-05.04	<i>Занятие 13.</i> Лепка Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова;стр.202	1
Космос 08.04-12.04	<i>Занятие 14.</i> Аппликация Тема: «Весёлые инопланетяне»	Развивать творческую фантазию детей, умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке. Учить детей размещать сделанные ими фигурки в общей композиции. Развивать мелкую моторику руки.	1.Посещение выставки созданной к празднику. 2. «Кто такие инопланетяне» 3. Физ. минутка: А сейчас мы с вами, дети, Улетаем на ракете. 4.Самостоятельная работа детей. Дети выполняют индивидуальные поделки из пластилина, воплощая свой замысел в лепке. 5.Рефлексия.	1

Цирк. Артисты и животные 15.04-19.04	<i>Занятие 14.</i> Лепка Тема: «На арене цирка» (дрессированн е животные)	Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух сторон.	«Изобразительная деятельность вдетскомсаду»- И.А.Лыкова;стр.120	
Природа 22.04-26.04.	<i>Занятие 15.</i> Лепка Тема: «Заморский натюрморт»	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое ; развитие чувства формы и композиции(создание на тюрморте)	«Изобразительная деятельность вдетскомсаду»- И.А.Лыкова;стр.190	1
Май				
Я-человек 14.05-18.05	<i>Занятие 15.</i> Аппликация Тема: «Веселые человечки»	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (мальчик) и конуса (девочка). Учить понимать относительность величины частей.	«Изобразительная деятельность вдетскомсаду»- И.А.Лыкова;стр.16	1
Здравствуй, лето! До свидания, детский сад! 27.05-31.05	<i>Занятие 16.</i> Лепка Тема: «Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.	«Изобразительная деятельность вдетскомсаду» - И.А.Лыкова;стр.206	1
			Лепка	16
			Аппликация	15
			Итого занятий:	31

Таблица 23

Перспективное планирование образовательной деятельности по разделу «Рисование»				
Тема недели, дата	Тема НОД	Задачи	Методы и приемы, использованная литература	Кол-во часов
Сентябрь				
01.09-08.09 До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! Диагностика, педагогические наблюдения				
«Правила на дороге» 11.09.-15.09.	<i>Занятие №1</i> «Осторожно! Дорога!»	Учить детей задумывать содержание своей работы; закреплять умение строить композицию, дорисовывать фигуры, создавать фон заднего плана, развивать творчество. Учим доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Литература: Стр. 38 Комарова Т.С.	1
Мой город 18.09-22.09	<i>Занятие №2</i> «Мой город»	Расширить представления детей о малой Родине на основе знакомства с городом, в котором они живут. Закрепить знания детей о родном городе, его достопримечательностях. Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы. Закреплять представление о форме предметов, величине. Закреплять цвета и их оттенки. Развивать творчество, умение работать самостоятельно. Воспитывать аккуратность в работе, любовь к родному городу	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.34	1
Осень 25.09-29.09	<i>Занятие №3</i> «Золотая осень»	Продолжать учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев, (большие, маленькие, высокие, стройные, продолжать изображать траву и листья). Закрепить приемы работы кистью (концом кисти всем ворсом).	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.46	1

		Правильно располагать сюжет на бумаге. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.		
Октябрь				
Детский сад 02.10-06.10	<i>Занятие №4</i> «Детский сад мой второй дом»	Формировать представления детей о труде работников детского сада. Содействовать становлению умений пользоваться правилами поведения в дошкольном учреждении. Воспитывать уважение и любовь к детскому саду. Закрепить приемы работы кистью (концом кисти всем ворсом). Правильно располагать сюжет на бумаге.	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.52	1
Музыкальная неделя 09.10-13.10	<i>Занятие №5</i> « До, ре, ми»	Расширить представления детей о видах искусства, о профессиях людей, которые живут искусством; приобщать детей к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации. Закрепить навыки детей пользоваться кистями разного размера. Развивать творческую активность и умение давать название своей картине.	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.85	1
Неделя воды 16.10-20.10	<i>Занятие №6</i> «Реки и озера»	Создание образа реки и озера различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.174	1

Библиотека 23.10-27.10	Занятие №7 «Я в библиотеке»	Формировать у детей реалистические представления о труде взрослых людей, профессии библиотекаря, привить любовь к книге.	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.76	1
Ноябрь				
Многонациональная страна 30.10-03.11	Занятие № 8 «Мои друзья»	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить сочетание красок в зависимости от фона.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А. Лыкова; стр.86	1
Животные 06.11-10.11 Каникулы				
Профессии 13.11-17.11	Занятие №9 «Мир профессий»	Дать представления детям об основных профессиях. Закрепить навыки детей пользоваться кистями разного размера. Развивать творческую активность и умение давать название своей картине.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.68	1
Игрушки 20.11-24.11	Занятие №10 «Моя любимая игрушка»	Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка). Развивать образное восприятие и воображение. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	1..Игра «Теремок» 2.Рассматриваниеигрушек. 3.Показ воспитателем по созданию примерного образа игрушки (чебурашки). 4.Самостоятельная работа детей. 5.Рефлексия (выставка работ).	1
Моя страна 27.11-01.12	Занятие №11 «Белая берёза под моим окном...»	Изображение берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А. Лыкова; стр.94	1

Декабрь				
Творческая мастерская 04.12-08.12	<i>Занятие № 12</i> «Мастерская»	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Познакомить с приемами декорирования лепестков.	"Изобразительная деятельность в детском саду» -И.А. Лыкова; стр.134	1
Пришла зима 11.12-15.12	<i>Занятие №13</i> «Волшебные снежинки (краски зимы)»	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.96	1
Праздники 18.12-22.12.	<i>Занятие №14</i> Новогодние узоры	Создание новогоднего узора различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.174	1
Новый год 25.12-29.12 Каникулы				
Январь				

Моя семья 08.01-12.01	Занятие №15 «Мы семья»	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание – «оживление» необычных форм.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.82	1
Спорт зимой 15.01-19.01	Занятие №16 «Зимние игры»	Формирование любви к спорту.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.108	1
Неделя талантов 22.01-26.01	Занятие №17 «Богородские игрушки».	Познакомить воспитанников с богородской народной игрушкой – как произведением русского народного искусства. Привлечь внимание детей к игрушке, способствовать пониманию ее содержания. Научить видеть красоту деревянной богородской игрушки, ее занимательность. Развивать интерес к народной игрушке, к прошлому.	1.Д/упр. «Лавка народных игрушек 2. Рассказ вос-ля о Богородской игрушке 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Рассматривание рисунков. 6.Д/упр «Расскажи о своей игрушке». 6.Рефлексия.	1
Февраль				
Безопасность 29.01-02.02	Занятие №18 «Безопасность дома»	Повторить и закрепить правила безопасности дома. Развивать навыки безопасного поведения на проезжей части и перекрестке. Формировать понятие «можно», «нельзя» к ситуации дорожного движения. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать культуру поведения на улице.	1. Игра «На что похожа фигура» 2. Выкладывание на фланелеграфе из геометрических фигур транспорта. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Рассматривание рисунков, соединив их на полу в длинную улицу. 5.Рефлексия.	1
Наука 05.02-09.02	Занятие №19 «Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.180	1

Книжная неделя 12.02-16.02	<i>Занятие №20</i> «Любимая книга (оформление альбома)»	Отражение в рисунке личных впечатлений о любимой книге.	«Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А.Лыкова; стр.128	1
Всё про мальчиков 19.02-22.02	<i>Занятие №21</i> « В мире мальчиков »	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	«Изобразительная деятельность в детском саду»-И.А.Лыкова; стр.138	1
Март				
Путешествия 26.02-01.03	<i>Занятие №22</i> « Отправляемся в поход»	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.156	1
Всё про девочек 04.03-08.03	<i>Занятие №23</i> « В мире девочек!»	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.144	1
Забота о здоровье 11.03-15.03	<i>Занятие №24</i> « Витаминная неделя»	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.170	1
Весна 18.03-22.03	<i>Занятие №25</i> «Весна Красна»	Рисование солнышка по мотивам декоративно прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)	Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.154	1
«Театр » 25.03-29.03	<i>Занятие №26</i> «Театр к нам пришёл»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.204	1

		средствами.		
Апрель				
Птицы, рыбы, насекомые. 01.04-05.04	Занятие №27 «Птицы и насекомые»	Учить детей рисовать перелётных птиц, насекомых выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Формировать бережное отношение к птицам.	1. Д/упр. «Теремок» (птицы) 2. Рассматривание изображения птиц. 3. Д/упр. «Соберем птицу из геометрических фигур» 4. Физкультминутка 5. Показ воспитателем последовательности рисования птицы. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Рефлексия (выставка работ).	1
Космос 08.04-12.04	Занятие №28 «День космонавтики»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение. Закреплять умение в начале прорисовывать легко простым карандашом, а затем окрашивать. Упражнять в рисовании всей кистью, кончиками тычком.	1. Д/упр. «Космос-это.....» 2. Создание коллажа «Космос» на магнитной доске. 3. Физкультминутка «Покажите движения, как космонавты передвигаются в невесомости» 4. Показ способов рисования человека в движении 5. Самостоятельная работа детей. 6. Рефлексия.	1
Цирк, артисты и животные 15.04-19.04	Занятие №29 «Идем в цирк»	Совершенствовать в рисунке навыки передачи выразительности - четкость линий, сочетание теплых и холодных цветов. Воспитывать стремление к активной деятельности.	6. Д/упр. «Несмеянна», «Угадай настроение» 7. Рассказ воспитателя История цирка в России 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Рассматривание рисунков. 6. Д/упр «Расскажи о своем представлении в цирке». 7. Рефлексия.	1

«Природа» 22.04-26.04	<i>Занятие №30</i> «Природа»	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.198	1
Май				
«Труд взрослых» 29.04-03.05. <i>Каникулы</i>				1
Армия России 06.05-10.05.	<i>Педагогическая диагностика</i>			
Музейная неделя 13.05-16.05	<i>Педагогическая диагностика</i>			
Я-человек 17.05-29.05	Я в обществе	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.198	1
Здравствуй, лето. До свидания, детский сад! 27.05-31.05	<i>Занятие №31</i> «Чем пахнет лето?»	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей)	«Изобразительная деятельность в детском саду»- И.А.Лыкова; стр.208	1
Всего занятий:				31

**Приложение 4. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды
для старшей группы (4–5 года)**

Таблица 24

Наименование оборудования	Количество, шт.	Инвариантная часть ФОР	Вариативная часть ФОР	Есть в наличии
Раздевальная				
Зеркало травмобезопасное	1	+		
Комплект для проведения спортивных мероприятий	1		+	
Набор для организации спортивных игр: лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки	1		+	
Набор для подвижных игр и игр с песком	1 комплект		+	
Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	в зависимости от размера помещения и количества детей в группе	+		
Система хранения и сушки вещей обучающихся	1	+		
Стеллаж для хранения игр и оборудования	1	+		
Стенд информационный	1	+		
Игровая				
Специализированная мебель и системы хранения				
Доска магнитно-маркерная	1	+		
Мягконабивные модули	1 комплект		+	
Система хранения конструкторов	2		+	
Стеллажи для хранения игр	6	+		
Стол модульный, регулируемый по высоте	в зависимости	+		

	от размера помещения и количества детей в группе			
Стул, регулируемый по высоте	по количеству детей в группе	+		
Игры и игрушки				
Автомобили крупного размера	2	+		
Автомобили различной тематики, среднего и маленького размера	10	+		
Акваскоп	1		+	
Альбомы по живописи и графике	6	+		
Балансиры разного типа	1 комплект		+	
Бинокль/подзорная труба	1		+	
Бирюльки	1		+	
Большой детский атлас	1	+		
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	+		
Весы детские	1 комплект	+		
Ветряная мельница (модель)	1		+	
Витрина/Лестница для работ по лепке	1	+		
Гимнастическая палка	5		+	
Головоломки-лабиринты	1	+		
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	1 комплект		+	
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1 комплект		+	

Детский атлас крупного формата	1		+	
Детский набор музыкальных инструментов	1	+		
Дидактическая доска с панелями	1 комплект		+	
Домино логическое	1	+		
Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное	1 комплект		+	
Звери и птицы объемные и плоскостные из разного материала, мелкого размера	1 комплект	+		
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1		+	
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1		+	
Игра-набор «Городки»	1		+	
Игровой комплект для изучения основ электричества	2		+	
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов)	1 комплект	+		
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия	1 комплект		+	
Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике	1 комплект	+		
Игры-головоломки объемные	1		+	
Изделия народных промыслов	1 комплект	+		
Интерактивный банкомат	1		+	
Календарь погоды настенный	1	+		
Книги детских писателей	1 комплект	+		
Коврик массажный	1		+	

Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	1		+	
Коллекция бумаги	1	+		
Коллекция минералов	1	+		
Коллекция растений (гербарий)	1	+		
Коллекция семян и плодов	1	+		
Коллекция тканей	1	+		
Кольцеброс	1		+	
Коляска прогулочная среднего размера	2	+		
Коляска-люлька для кукол	2	+		
Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1		+	
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1		+	
Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники для дошкольников	1		+	
Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	1		+	
Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1	+		
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1		+	
Комплект конструкторов	1		+	

шарнирных				
Комплект костюмов по профессиям	1	+		
Комплект мячей-массажеров	2		+	
Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	1		+	
Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1		+	
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	+		
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1		+	
Комплект цифровых записей со звуками природы	1		+	
Конструктор магнитный	1 комплект	+		
Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный	1 комплект		+	
Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один–много», «больше–меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1	+		
Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	3	+		
Куклы крупного размера	2	+		
Куклы среднего размера	4	+		
Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	4		+	
Кукольная кровать	1	+		

Кукольный дом с мебелью (дерево)	1 комплект	+		
Лейка пластмассовая детская	5	+		
Летающая тарелка	2		+	
Лук со стрелами-присосками	1		+	
Магнитная доска настенная	1		+	
Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно–моторной координации и межполушарного взаимодействия	1 комплект		+	
Массажный диск для формирования правильной осанки	2		+	
Матрешка десятикукольная	1	+		
Механическая заводная игрушка разных тематик	5		+	
Мешочки для метания и упражнений на балансировку	1 комплект		+	
Мозаика разной степени сложности	1 комплект	+		
Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм	1 комплект		+	
Мольберт двухсторонний	1	+		
Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	1	+		
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6		+	
Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	2		+	
Мяч футбольный	1		+	
Набор «Мини–гольф»	1		+	
Набор «Аэродром»	1		+	

(трансформируемый)				
Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	1		+	
Набор «Железная дорога»	1	+		
Набор «Мастерская»	1	+		
Набор «Парковка» (многоуровневая)	1	+		
Набор атрибутов для сюжетно–ролевых игр	1	+		
Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1	+		
Набор военной техники мелкого размера	1	+		
Набор деревянных игрушек-забав	1		+	
Набор детских музыкальных инструментов	1	+		
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1	+		
Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	1		+	
Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	1	+		
Набор для составления узоров по схемам	1	+		
Набор знаков дорожного движения	1	+		
Набор игрушек для игры с песком	5	+		

Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1	+		
Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1		+	
Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	1		+	
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	+		
Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	+		
Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1		+	
Набор картинок для классификации	1		+	
Набор карточек по народному ремесленному делу	1		+	
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1		+	
Набор карточек с изображением предмета и названием	1	+		
Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	2	+		
Набор карточек–цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1	+		
Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1		+	
Набор кубиков с буквами	1	+		
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1	+		
Набор кукольных постельных принадлежностей	2	+		

Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	+		
Набор мебели для кукол	1	+		
Набор медицинских принадлежностей	1	+		
Набор муляжей овощей и фруктов	1	+		
Набор мягких модулей	1	+		
Набор мячей (разного размера, резина)	1		+	
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	4	+		
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1	+		
Набор парикмахера	1	+		
Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1	+		
Набор печаток	1			
Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	+		
Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1		+	
Набор принадлежностей для ухода за куклой	1	+		
Набор пробирок большого размера из пластика	1		+	
Набор проволочных головоломок	1		+	
Набор продуктов для магазина	1	+		
Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными	1		+	

детальями				
Набор разноцветных кеглей с мячом	1		+	
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1		+	
Набор репродукций картин великих сражений	1	+		
Набор репродукций картин о природе	1	+		
Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	+		
Набор самолетов мелкого размера	1		+	
Набор самолетов среднего размера	3		+	
Набор солдатиков мелкого размера	1		+	
Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	4		+	
Набор столовой посуды для игры с куклой	1	+		
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	3	+		
Набор таблиц и карточек с предметными и условно–схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно	1 комплект	+		
Набор фантастических персонажей	1		+	
Набор фигурок «Семья»	1	+		
Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с	1		+	

реалистичными изображением и пропорциями				
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1		+	
Набор фигурок людей разных профессий	1		+	
Набор фигурок людей разных рас	1		+	
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1		+	
Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	1		+	
Набор чайной посуды	1	+		
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1		+	
Наборы авторских игровых материалов	10		+	
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	1		+	
Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	10	+		
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1	+		
Наборы кукольной одежды	2 комплект	+		
Наборы лото по различным тематикам, включая тему последовательные числа	1 комплект	+		

Наборы моделей: деление на части	1	+		
Наборы пазлов	1 комплект	+		
Наборы пальчиковых кукол по сказкам	1 комплект	+		
Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр	1 комплект	+		
Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины	1 комплект	+		
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1 комплект	+		
Наглядные пособия символики России, в том числе государственной	1 комплект	+		
Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	1		+	
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	+		
Настольно–печатные игры для старшей группы	1 комплект	+		
Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	25		+	
Настольный футбол или хоккей	1		+	
Обруч малого диаметра	5		+	
Объемная игра–головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1		+	
Перчаточные куклы	1 комплект	+		
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1		+	
Планшет с передвижными цветными фишками для	5		+	

выполнения заданий с самопроверкой				
Подъемный кран крупного размера	1		+	
Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи	1 комплект	+		
Приборы домашнего обихода	1 комплект	+		
Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок)	1 комплект	+		
Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	1		+	
Развивающее панно	1		+	
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)	1 комплект		+	
Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1	+		
Ракета среднего размера	1		+	
Рамки и вкладыши тематические	1 комплект	+		
Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	1		+	
Руль игровой	1		+	
Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной	1 комплект		+	

координации				
Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1 комплект	+		
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1 комплект	+		
Скакалка детская	5		+	
Скорая помощь (машина, среднего размера)	1		+	
Стержни с насадками для построения числового ряда	1		+	
Стол для экспериментирования с песком и водой	1		+	
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	1 комплект	+		
Танграм	1		+	
Тележка-ящик крупная	2		+	
Телескопический стаканчик с крышкой	1		+	
Телефон игровой	1	+		
Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	2		+	
Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму	1 комплект		+	
Увеличительная шкатулка	1		+	
УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	1	+		

УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	1	+		
УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплектом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	1	+		
УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	1	+		
УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	1	+		
Установка для наблюдения за насекомыми	1		+	
Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1 комплект		+	
Физическая карта мира (полушарий)	1	+		
Хоккейный набор	5		+	
Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	1		+	
Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	1		+	
Часы игровые	1	+		
Часы магнитные	1		+	

демонстрационные				
Чашка Петри	2		+	
Чековая касса игровая	1		+	
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1		+	
Шахматы	1	+		
Шашки	1	+		
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	+		
Шнуровка различного уровня сложности	1 комплект		+	
Безопасные ножницы	25	+		
Бумага для акварели	25	+		
Бумага для рисования	25	+		
Бумага разного цвета и формата	25	+		
Ватман А1 для составления совместных композиций	25	+		
Доска для работы с пластилином	25	+		
Карандаши цветные (24 цвета)	25	+		
Кисточка № 5	25	+		
Кисточка № 7	25	+		
Кисточка № 8	25	+		
Кисточка белка № 3	25	+		
Кисточка щетинная	25	+		
Клей	25	+		
Комплект детских штампов и печатей	3	+		
Краски акварельные 12 цветов	25	+		

Краски гуашь 12 цветов	25	+		
Мелки восковые	25	+		
Мелки масляные	25	+		
Мелки пастель	25	+		
Набор фломастеров	25	+		
Палитра	25	+		
Пластелин, не липнущий к рукам	25	+		
Поднос детский для раздаточных материалов	25	+		
Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	+		
Точилка для карандашей	3	+		
Трафареты для рисования	25	+		
Фартук детский	25	+		
Воздушные шары	20	+		
Рабочее место воспитателя				
Интерактивная панель	1	+		
Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	1	+		
Кресло педагога	1	+		
Многофункциональное устройство/принтер	1	+		
Стол педагога	1	+		
Шкаф для одежды	1	+		
Спальня				

Кровать	по количеству детей в группе	+		
Постельное белье: наволочка, простынь, пододеяльник	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
Постельные принадлежности: матрас, два на матрасника, подушка, одеяло	по количеству детей в группе	+		
Туалетная комната				
Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	+		
Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по количеству детей в группе	+		

